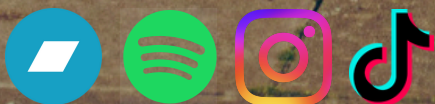


THE INCREDIBLE PRESS KIT



P CREMA

COMMODORE AMIGA 8-BIT CHIPTUNE MUSIC



2024

BIO

P CREMA compone musica elettronica 8-bit per paperi spaziali servendosi di un Commodore Amiga, un C64 e varia altra tecnologia obsoleta. Ha pubblicato autonomamente 3 album in audiocassetta e digital download ("Error EP", "L'Arpeggio Gioventù" e "Come to the Duck Side") e un singolo ("La Largeur de Mon Pied"), prodotti in ProTracker. Due pezzi compaiono sulla compilation chiptune "Bit Kick Show" pubblicata in Lituania da Brutal Design.

La musica di P CREMA è ispirata ai musicisti della Demoscene europea anni '90 (Dubmood, Zabutom, Xyce, cTriX), di musica per videogiochi anni '80 (Huelsbeck, Follin, Hubbard) e dalla passione per il metal e il punk hc. Ha composto la colonna sonora per il videogioco in corso di sviluppo MARV 2121. E' ospite fisso del network internazionale di elettronica sperimentale EMOM a Londra fondato da Martin Christie e Lucida Records, è nel roster Tolerable Music, collabora con Rock&Robots. Si esibisce regolarmente al prestigioso Dublin Castle di Camden e allo spazio d'arte e musica The Others (Stoke Newington).



Durante lo show, il pennuto alter ego, naufragato sulla terra da una lontana galassia, si lancia in discutibili interpretazioni a metà tra sketch surreale e slapstick, accompagnando la generazione della musica eseguita da un Amiga 600 del 1992 con strumenti improbabili quali Otamatone e noise box effettate fabbricate in casa.

MUSICA

▶ La Largeur de Mon Pied

▶ No Signal

VIDEO

▶ Clip da EMOM @Dublin Castle / luglio 2024

▶ Compilation TikTok / Live 2023-2024

CONTATTI

EMAIL: PCREMA666@GMAIL.COM

WEBSITE: LINKTR.EE/PCREMA



2024